



Nota de Prensa

## El PP regala una cinta métrica a Revilla en pleno escándalo por los trenes que no caben en los túneles cántabros

La diputada y presidenta del PP de Cantabria, María José Sáenz de Buruaga apela al humor y hace entrega durante el pleno de la herramienta que le servirá “para medir los túneles” y “a sus socios de Gobierno” dado que la región “está atascada, como los trenes”.

“Yo mido perfectamente”, respondió Miguel Ángel Revilla.

*Santander, 7 de febrero.*

En plena polémica por **el escándalo de los trenes que no caben, literalmente, en los túneles** ferroviarios de la región por un error en las dimensiones del gálibo de los túneles, la presidenta del PP en Cantabria, **María José Sáenz de Buruaga, ha aprovechado la Sesión de Control para hacer entrega de una cinta métrica a Miguel Ángel Revilla** “para que tome la medida de sus socios de Gobierno”.

Al final de su intervención **en la sesión plenaria**, la diputada ha declarado que *“como la labor de oposición además de fiscalizar al Gobierno es contribuir al interés general de todos los cántabros, si me lo permite hoy, excepcionalmente, quisiera hacerle entrega de un pequeño obsequio”*.

En ese momento, abrió **una caja que guardaba un sencillo metro**, una herramienta que espera le resulte útil *"para lo poco que le queda de legislatura"* y con la que espera que *"todos logremos dos cosas: que los trenes del señor Sánchez quepan en nuestros túneles y que usted, aunque ya sea tarde, tome la medida a sus socios de Gobierno. Señor Revilla, mida bien con quién ha pactado porque las cosas en Cantabria están atascadas. Como los trenes, vaya"*. Entonces, la presidenta del PP de Cantabria dejó en la tribuna una la caja con la cinta métrica en la que aparecía escrita la última frase de su discurso en el pleno. Seguidamente, **Miguel Ángel Revilla tomó la caja en sus manos**, respondió airado **"Yo mido perfectamente"**, y no hizo otra referencia al escándalo de los trenes durante su intervención.

Hace unos días se conoció la noticia de que los 21 nuevos trenes de cercanías que se encargaron en junio de 2020 a la empresa CAF por parte de RENFE **no caben literalmente por algunos de los túneles cántabros**. RENFE cometió un error al encargar los trenes tomando en cuenta la medida de los túneles actuales y no los antiguos. Tanto Renfe como CAF son empresas públicas controladas por el Gobierno de Pedro Sánchez, que es socio de legislatura del Ejecutivo de Revilla.

### **"Un nuevo ridículo del Gobierno de Revilla y Sánchez"**

Miguel Ángel Revilla intentó **evadirse** de su responsabilidad argumentando que este es un problema del Gobierno nacional. **"Pensé que era el Día de los Inocentes"**, confesó. Por su parte, María José Sáenz de Buruaga, ha considerado que lo ocurrido es un "nuevo ridículo" del **"Gobierno de Revilla y Sánchez"** en materia de infraestructuras ferroviarias y considera que **"estamos en manos de Pepe Gotera y Otilio"** –los de 'Chapuzas a domicilio'– de Francisco Ibáñez y que, según ha dicho, "está conduciendo a Cantabria a **una decadencia cada vez más irreversible**".

Buruaga se ha confesado perpleja por lo ocurrido, que, según ha reconocido, "parecería un chiste si no fuera tan grave". "Pero lo cierto es que la situación es ya insostenible y **Revilla y Sánchez se están riendo de los cántabros** a carcajadas", ha añadido.

## Más y mejores trenes a Cataluña y País Vasco

Para entender el contexto del escándalo, cabe destacar que los mejores trenes de cercanías que tenía Cantabria **se los llevaron a Cataluña para contentar a los socios de Sánchez "a cambio de unas diligencias obsoletas que se averían cada dos por tres"**, ha comentado Sáenz de Buruaga.

También indica que el **País Vasco ha recibido de la misma empresa la mitad de un encargo de trenes que adjudicó medio año después que los cántabros**. Esto contrasta con el supuesto carácter regionalista de Revilla que dice que **está en política para defender Cantabria** y los intereses de los cántabros.

Acceda **desde este enlace** al vídeo de la sesión y al resto de materiales periodísticos para su publicación.